

ALDO LUIGI PROSDOCIMI

FORME DI LINGUA
E CONTENUTI ISTITUZIONALI
NELLA ROMA DELLE ORIGINI

I



JOVENE 2016

INDICE SOMMARIO

Premessa	pag.	1
Nota minima su particolarità e/o vezzi terminologici	»	7

CAPITOLO PRIMO

POPULUS QUIRITIUM QUIRITES

1. Le occorrenze della formula	pag.	9
2. Le varietà della formula	»	19
2.1. <i>PRQ-ium</i>	»	19
2.2. <i>PRQ-es</i>	»	37
2.3. Precisazione a mo' di conclusione	»	39
3. Le varianti della formula: diversità significa cronologia? ...	»	39
3.1. L'antichità della variante <i>Q-ium</i>	»	39
3.2. Excursus. Un possibile caso di non-trasposizione mor- fosintattica: <i>duumvir, triumvir</i>	»	46
4. Implicazioni e restrizioni di <i>Q-ium</i> nelle formule	»	48
5. Restituzione della protoformula	»	51
6. Anticipo sui <i>Quirites</i> < * <i>co-wirītes</i> , sui * <i>co-wiro-</i> di una co- munità costituita come * <i>co-wiria</i> > <i>curia</i>	»	59
7. Le due 'Roma': tra nomi, realtà istituzionali, duplicazioni narratologiche	»	60
7.1. <i>Roma</i> -‘nome’ e <i>Roma</i> -‘cosa’	»	60
7.2. Il ‘nome segreto di Roma’ significa inesistenza di <i>Roma</i> come NOME	»	61

7.3. Il nome di Roma e le implicazioni delle forme derivate	pag.	68
7.3.1. <i>Porta Romanula</i> e <i>porta Romana</i>	»	68
7.3.2. Roma è il Foro (Romano)?	»	76
7.3.3. Excursus su <i>fores, foris, forum/s</i>	»	79
8. Il nome di Roma e il nome di Romolo	»	80
8.1. Base e derivazione	»	80
8.2. Esclusione dell'origine etrusca del nome <i>Romulus</i> ...	»	85
8.3. <i>Romulus</i> e l'aggettivo <i>romulus, -a, -um</i>	»	87
8.4. Ancora su <i>porta RomanalRomanula</i> : una proposta per l'unitarietà	»	90
8.5. A latere: su <i>Latinus, Latium</i>	»	92
8.5.1. Etrusco <i>latinie</i>	»	92
8.5.2. <i>Latium</i> e <i>Latini</i>	»	94

CAPITOLO SECONDO

LA SOCIETÀ DEI QUIRITES

1. <i>Populus</i> e <i>Quirites</i>	pag.	98
1.1. L'opposizione <i>populus</i> ~ <i>Quirites</i> nella formula <i>Populus Romanus Quirites</i>	»	98
1.2. <i>Quirites</i> nelle attestazioni seriori	»	101
1.3. Valore di <i>Quirites</i> nella formula <i>Populus Romanus Quirites</i>	»	104
1.4. <i>Populus Romanus</i> ~ <i>Quirites</i> ; <i>Romani</i> e <i>Quirites</i> ; militari e cittadini	»	105
1.4.1. La dissimmetria dell'opposizione (<i>contra</i> Dumézil)	»	105
1.4.2. Excursus. Magdelain (1984) su <i>Quirinus</i> 'guerriero' e i <i>Quirites</i>	»	111
1.4.3. <i>armatos</i> ~ <i>privatos</i> a Roma; ' <i>gladio</i> ' <i>cincti</i> ~ <i>non-cincti</i> , <i>hastati</i> ~ <i>non-hastati</i> ' a Gubbio	»	117
2. Le formule con <i>Quirites</i> : conservazione, significatività, adattamento	»	126
2.0. Premessa	»	126
2.1. <i>Implorare fidem Quiritium</i> (e la <i>provocatio ad populum</i>)	»	127
2.1.1. L'invocazione ai <i>Quirites</i>	»	127

2.1.2. <i>plorare</i> / <i>implorare</i>	pag. 133
2.1.3. L' <i>aitio</i> della <i>provocatio ad populum</i> . Una anticipazione	» 139
2.1.4. <i>Fides Quiritium</i>	» 142
2.1.4.1. <i>Fides</i> e <i>*co-wiria</i>	» 142
2.1.4.2. Excursus su Varrone <i>L.</i> 5.74 e su <i>Fides</i> sabina	» 145
2.1.4.3. Ritorno a <i>Fides</i>	» 152
2.2. <i>Ex iure Quiritium</i> / <i>ius Quiritium</i>	» 155
2.3. <i>Quiris</i> e <i>civis</i> : la formula « <i>illius quiris.../ollus quiris...</i> »	» 162
3. La <i>lex del paricidas</i> : forme linguistiche e sfondo istituzionale	» 171
3.1. <i>paricidas</i> nella <i>lex Numae</i>	» 171
3.2. <i>paricidas esto</i> : le esigenze della morfosintassi	» 172
3.3. Soggetto e oggetto del crimine: la precisazione <i>homo liber</i>	» 173
3.4. Valore ed etimologia di <i>pari-</i> in <i>paricidas</i>	» 177
3.4.1. Esclusione di <i>parens</i> e <i>pater</i>	» 177
3.4.2. Una proposta per <i>pari-</i>	» 179
3.5. La serie morfologica <i>hosticapas</i> , <i>damnas</i> , <i>paricidas</i> (e <i>fas</i> ?) ; <i>hostis</i> : <i>hostia</i> : <i>hostire</i> etc.	» 185
3.5.0. Premessa	» 185
3.5.1. <i>Hosticapas</i> : forma e semantica	» 186
3.5.1.1. <i>Hosticapas</i> ; <i>hostis</i> ed <i>hostire</i>	» 186
3.5.1.2. In margine: <i>hostis</i> e <i>hostia</i>	» 191
3.5.2. <i>Damnas</i>	» 194
3.5.3. Corollario per <i>fas</i>	» 195
3.5.4. I nomi maschili in <i>-as</i> e <i>-a</i> : la successione delle forme	» 196
3.6. <i>Paricidas</i> ~ <i>parricida</i> [annotazioni 2010-2011]	» 198
3.6.1. Premessa. <i>Parrici (quaestores)</i> e <i>parricida</i> . Esclusione di possibilità astratte	» 198
3.6.2. Le forme <i>paricidas</i> e <i>parricida</i>	» 200
3.6.3. Il contesto sociogiuridico della <i>lex del paricidas</i>	
3.6.4. Ancora su 'forma e semicità'	» 204
3.6.5. <i>Paricidas/parricida</i> : la morfologia <i>-as/-a</i> (e <i>-r/-rr-</i>)	» 211
4. Dalla Roma del <i>pater 'dux et princeps'</i> in assoluto alla Roma dei <i>patres 'princeps'</i> ma non in assoluto	» 212

4.1. La <i>lex</i> sul <i>paricidas</i> , punta di un iceberg	pag. 212
4.2. Excursus su <i>*wiro-</i> , <i>vir</i> , <i>homo (liber)</i> , tra semantica e funzionalità giuridica	» 217
4.3. Intermezzo. <i>Quirinus</i> < <i>*co-wir̄-no</i> e <i>Romulus</i> 'di/a Roma'	» 228
4.4. <i>Parilia</i> « <i>quem diem festum praecipue habebant IUNIORES</i> »	» 232
4.4.1. <i>Parilia</i> : la festa degli <i>iuvenes pares</i>	» 232
4.4.2. Appendice. <i>Pales Matuta</i>	» 251

CAPITOLO TERZO

QUIRITES, CURIA E IL 'SISTEMA DI QUIRINO'

1. <i>Curia</i> , <i>Quirites</i> , <i>Quirinus</i> da <i>*co-wiro-</i> . L'etimologia, tra forme e contenuti	pag. 256
1.1. Etimologia, ricostruzione, interpretazione	» 256
1.2. Etimologia unitaria di <i>curia</i> , <i>Quirites/Quirinus</i> da <i>*co-wiro-</i>	» 259
1.2.1. Inquadramento dell'etimologia	» 259
1.2.2. Le premesse accentuali per <i>cūr-</i> e <i>quir-</i> quali esiti diversi di <i>*cowir-</i>	» 265
1.2.2.1. Le sequenze accentuali	» 265
1.2.2.2. <i>*ob-caiso-</i> > <i>occisus</i> vs. <i>*ob-cāso-</i> > <i>occasus</i> : la quantità vocalica che blocca	» 267
1.2.2.3. <i>iouesto-</i> > <i>iustus</i> e la quantità sillabica che non blocca: l'atonia di <i>-e-</i>	» 269
1.3. Una etimologia fallace: <i>Quirites/curia</i> e sabino <i>curis</i> 'hasta'	» 271
1.4. Intermezzo: <i>*cowiriom</i> , <i>curia</i> < <i>*cowiria</i> , <i>curiae</i> < <i>*cowiriae</i>	» 275
1.5. La formazione di quasi-etnico di <i>Quirites</i> e la connotazione territoriale di <i>curia</i>	» 276
2. <i>Cures</i> < <i>*cō-wīres?</i>	» 285
2.1. Le forme e le associazioni	» 285
2.1.1. Indice tematico come premessa	» 285
2.1.2. <i>Cures</i> toponimo ed etnico; <i>Cures Sabini</i>	» 286

2.1.3. Morfologia	pag. 287
2.1.4. <i>Cures</i> e <i>Quirinus/Quirites</i>	» 288
2.1.5. <i>Iuno cur(r)itis/quiritis</i> : il medio proporzionale tra <i>cūr-</i> e <i>cŭr-</i>	» 291
2.1.6. Riprendendo le fila	» 292
3. Gli elementi del 'sistema di Quirino'	» 296
3.1. <i>Quirites</i> da * <i>Quiriom</i> ? Un'invenzione significativa	» 296
3.2. Le <i>Fossae Quiritium</i>	» 298
3.3. <i>Hora Quirini, Virites Quirini</i>	» 304
3.4. * <i>hora</i> : <i>curia, Horatii</i> : <i>Curiatii</i>	» 310
3.4.1. * <i>hora, hortus, co-horti-</i>	» 310
3.4.2. <i>Horatii</i> e <i>Curiatii</i> tra 'storia' e racconto	» 317
3.4.2.1. Premessa su nomi, racconti, 'storia'	» 317
3.4.2.2. <i>Horatii</i> e <i>Curiatii</i> in Livio (1.24-26)	» 318
3.4.2.3. <i>Horatii</i> e <i>Curiatii</i> tra Roma e Alba	» 325
3.4.3. Il micro-sistema * <i>curialae</i> : * <i>hora</i> → <i>Curiatii</i> : <i>Horatii, Fossae Quiritium</i> e <i>Fossa Cluilia</i>	» 327
3.5. La denominazione: dalla realtà sociopolitica alla realtà territoriale	» 332
4. <i>Curia</i> e <i>curiae</i>	» 335
4.1. Preliminari sul tema <i>curial/curiae</i> e * <i>co-wiriom/a</i>	» 335
4.2. Altri non liquet delle fonti su <i>curial/curiae. Excerpta</i>	» 340
4.2.1. <i>curia</i> di 'viri' e <i>curia</i> come 'luogo'. Numero e de- nominazione delle <i>curiae</i>	» 340
4.2.2. <i>Veteres</i> e <i>novae curiae</i>	» 354
4.2.3. Excursus currenti calamo sull'origine di patro- nimico e gentilizio	» 357
4.2.4. <i>Cŭrius</i> : tra <i>cŭria</i> e <i>cŭres</i> ? <i>Tifata Curia</i> e <i>Curia Ti- fata</i> : tra Paolo 43 L e 503 L; ovvero: esisteva una <i>Curia Tifata</i> ?	» 359
4.3. 'Realtà' e 'ritualità' delle <i>curiae</i>	» 365
4.3.1. I riti di febbraio	» 365
4.3.2. <i>Parentalia</i> e <i>Ferialia</i>	» 370
4.3.3. Appendice. Sulla <i>Curia Hostilia</i> quale <i>templum</i>	» 378
4.3.4. Retrospectiva minima	» 383
5. Le forme extraromane	» 384
5.1. <i>couecriu</i> nella Tabula Veliterna (Vetter 222)	» 385

5.2. Excursus. Per una interpretazione della struttura testuale della Tabula Veliterna	pag. 390
5.3. Il <i>lucus</i> di Pesaro come luco del * <i>cowirio</i> - > (genit.) <i>coe-rii</i>	» 410
5.4. Epilegomena. Repetita con variazioni (iuvant?)	» 423

CAPITOLO QUARTO

IUPITER; MARS E QUIRINUS

IL DIVINO, IL SACRO E IL SISTEMA SOCIALE A ROMA

0. Premessa	pag. 431
1. Dèi di Roma o religione di Roma?	» 432
2. Mitologia indeuropea a Roma? Rito e mito. Lessico e racconti tra Roma e India	» 437
3. Il divino della funzionalità a Roma	» 443
4. Giove 'piaculare' e Marte lustrale	» 448
5. Iupiter e Marte; l'avvento di Quirinus	» 455
6. <i>Quirinus</i> : tra forma, contenuto e funzione	» 460
6.1. <i>Quirites</i> , <i>Quirinus</i> , e <i>curio</i> , <i>curiōnus</i> . Il senso istituzionale delle trafilie formali e semantiche	» 460
6.2. <i>Quirinus</i> e Romolo	» 469
7. Appendice. La triade 'precapitolina' tra Wissowa e Dumézil	» 475

CAPITOLO QUINTO

POPULUS.

DAL *POPLO*-PRE-TARQUINIOAL *POPLO*- 'POPULUS' REPUBBLICANO

1. <i>poplo</i> - 'esercito di leva'	pag. 487
1.1. Premessa	» 487
1.2. <i>poplo</i> - tra 'esercito (di leva)' e 'populus'	» 488
1.2.1. Gli estremi della questione	» 488
1.2.2. <i>populus</i> 'esercito' e <i>populari</i> 'devastare'	» 489
1.2.3. Il <i>magister populi</i> diventa <i>dictator</i>	» 490
1.2.4. <i>poplo</i> - 'totalità' ab origine? <i>Populi Latini</i>	» 495

1.2.5. <i>poplio-</i> e <i>poplico-</i> divengono <i>Publius</i> e <i>publicus</i> .	pag. 497
1.2.6. <i>poplo</i> nelle Tavole Iguvine. Ulteriori riflessioni »	503
1.2.7. Riflessione e metanoia: <i>poplo-</i> come totalità? .. »	503
1.2.8. Excursus. Sull'etimologia di <i>pūbes</i>	» 507
2. Dal <i>poplo-</i> 'esercito' al <i>populus</i> 'populus'	» 510
2.1. <i>Pilumnoe poploe</i> e il collegamento ai <i>Salii</i>	» 510
2.2. Su "Tradizioni saliarì"	» 532
2.3 <i>ludus, lusus; lustrum</i>	» 542
3. Riti di passaggio: la nascita e l'iniziazione guerriera nella rap- presentazione dell'oinochoe della Tragliatella (Caere)	» 547
3.0. Premessa	» 547
3.1. Le figurazioni dell'oinochoe della Tragliatella	» 548
3.2. Riti di passaggio	» 559
3.3. <i>truia</i>	» 566
3.4. <i>Troiae lusus</i> e <i>Troia/troia</i>	» 571
4. Appendice. Variazioni su <i>lustrum, lustratio, ver sacrum</i>	» 578
 <i>Bibliografia</i>	pag. 613
 <i>Indice delle fonti</i>	pag. 629