

GIORDANO FERRI

LA FORMULAZIONE DELLA 'EDITIO LIBELLI'  
E LA 'VOCATIO IN IUS' NEI SECOLI XIII-XIV



JOVENE EDITORE  
NAPOLI 2017

## INDICE

<i>Premessa</i> .....	p. XIX
-----------------------	--------

### CAPITOLO PRIMO

#### GLI *ACTA PRAEPARATORIA IUDICII* NELLA PRIMA SCIENZA GIURIDICA DEL BASSO MEDIOEVO

1. <i>L'editio libelli</i> : l'applicazione delle fonti giustinianee .....	» 1
2. <i>L'editio libelli</i> e il rapporto con l'azione .....	» 20
3. Le garanzie dell'attore successive alla formulazione dell' <i>editio actionis</i> : la disapplicazione delle <i>cautiones</i> attestata da Giovanni Bassiano .....	» 23
4. Il carattere obbligatorio e l'assetto formale del <i>libellus conventio-nalis</i> in Giovanni Bassiano .....	» 27
5. Il problema dell'inserimento della <i>causa</i> e del <i>nomen actionis</i> nel libello: il riferimento allo Statuto di Pisa .....	» 32
6. Le critiche di Giovanni Bassiano a Piacentino per la identifica-zione tra <i>causa</i> ed <i>actio</i> .....	» 34
7. Il rapporto tra <i>causa</i> ed <i>actio</i> negli <i>Ordines iudiciorum</i> redatti nelle Scuole minori .....	» 37

### CAPITOLO SECONDO

#### L'*EDITIO LIBELLI* E LA *VOCATIO IN IUS* NEI CIVILISTI

1. Le <i>quaestiones</i> di Damaso Ungaro .....	» 47
1.1. La natura accessoria del libello e la mancata formulazione dell' <i>editio actionis</i> : la procedibilità d'ufficio .....	» 49
1.2. La <i>recusatio libelli</i> nell' <i>actio in personam</i> .....	» 53
1.3. L'inserimento obbligatorio della <i>causa</i> e del <i>nomen actionis</i> nel libello .....	» 54
2. La definizione di <i>actio</i> nella <i>Summa Codicis Azonis</i> .....	» 58

3. Il problema della specificazione della <i>causa</i> in Accursio .....	p. 62
3.1. La critica a Piacentino sulla identificazione tra <i>causa</i> ed <i>actio</i> .....	» 66
4. La distinzione tra <i>causa</i> ed <i>actio</i> in Roffredo Epifani Beneventano .....	» 68
4.1. La composizione del libello: la natura fattuale della <i>causa</i> ; l' <i>obligatio</i> ; il <i>nomen actionis</i> .....	» 69
5. Bernardo Dorna e la certezza della <i>petitio sine editione actionis</i> ...	» 73
6. Jacques de Révigny e l' <i>editio actionis</i> .....	» 75
6.1. Il <i>tenor libelli</i> e l'equiparazione fra <i>causa</i> ed <i>actio</i> .....	» 76
6.2. Le ragioni di un nuovo schema processuale: la <i>vocatio in ius</i> anteposta all' <i>editio actionis</i> .....	» 84
7. L' <i>editio libelli</i> nel pensiero dei Commentatori .....	» 88
7.1. La natura giuridica dell' <i>actio</i> in Cino da Pistoia: le critiche alle tesi di Jacques de Révigny .....	» 88
7.2. Bartolo da Sassoferrato e l' <i>editio libelli</i> .....	» 96
7.3. L' <i>editio actionis</i> in Baldo degli Ubaldi .....	» 102
7.4. Angelo degli Ubaldi e la natura dell' <i>actio</i> : la metafora della <i>cordula in collo canis</i> e la critica alla tesi di Pierre de Belleperche .....	» 110
8. La prassi processuale del XIV secolo e gli <i>acta praeparatoria iudicii</i> .....	» 117
8.1. Le <i>quaestiones practicae</i> di Tancredi di Corneto .....	» 118
8.2. Le fasi preliminari del processo nella ' <i>Practica nova iudicialis</i> ' di Pietro de Ferraris .....	» 123

## CAPITOLO TERZO

LE POSIZIONI DEI CANONISTI  
SULLE FORMALITÀ DELL'INTRODUZIONE  
AL GIUDIZIO

1. I canonisti e gli <i>Ordines iudiciorum</i> .....	» 129
2. Le fasi preliminari del processo nei trattati della prima metà del secolo XIII .....	» 131
2.1. L' <i>Ordo 'Antequam dicatur'</i> e la <i>vocatio ad iudicem</i> .....	» 131
2.2. La <i>vocatio in ius secundum canones</i> ed il trattato processuale ' <i>Quoniam utilissimum fore</i> ' di Pietro Ispano .....	» 135
2.3. L' <i>ingressus iudicii</i> nell' <i>Ordo 'Scientiam'</i> di Gualterio .....	» 139
2.4. Il trattato processuale ' <i>Sedulius adhortationibus tuis</i> ' di Grazia d'Arezzo e le fasi iniziali del giudizio .....	» 145
3. Tancredi di Bologna e gli atti preliminari del processo .....	» 152
4. Innocenzo IV e l'obbligatorietà del <i>libellus</i> .....	» 162

5. <i>L'oblatio libelli</i> in Goffredo da Trani .....	p. 166
6. <i>L'editio actionis</i> e la <i>vocatio in ius</i> in Egidio di Fuscarario .....	» 170
7. <i>L'ingressus iudicii</i> nella 'Margarita' di Alberto Galeotti .....	» 180
8. Le modalità e le cause d'invalidità della citazione in Guglielmo Durante .....	» 185
9. <i>L'editio actionis</i> in Enrico da Susa .....	» 203
10. La <i>porrectio libelli</i> in Giovanni d'Andrea .....	» 208

## CAPITOLO QUARTO

L'INTRODUZIONE DEL GIUDIZIO  
NELLA DISCIPLINA STATUTARIA

1. La <i>ratio</i> della preclusione del libello e la tutela del convenuto ....	» 213
2. L'obbligatorietà del libello .....	» 220
3. Il problema della <i>causa</i> e del <i>nomen actionis</i> .....	» 226
4. <i>L'emendatio</i> e la <i>mutatio libelli</i> .....	» 229
5. L'esplicitazione della <i>causa</i> nella <i>vocatio in ius</i> .....	» 231
6. Le differenti modalità di citazione .....	» 234
 FONTI DOTTRINALI .....	» 241
 FONTI STATUTARIE .....	» 253
 BIBLIOGRAFIA .....	» 257
 <i>Indice dei nomi</i> .....	» 277