

MARIA ROSARIA COZZUTO QUADRI

LA CIRCOLAZIONE DELLE «COSE D'ARTE»

JOVENE EDITORE 1997

INDICE SOMMARIO

Premessa	<i>pag.</i>	1
--------------------	-------------	---

CAPITOLO PRIMO

CONSIDERAZIONI INTRODUTTIVE

1. Profilo storico della normativa di tutela	»	7
2. Natura giuridica delle cose di interesse storico-artistico	»	13

CAPITOLO SECONDO

IL REGIME CIRCOLATORIO DELLE COSE DI INTERESSE STORICO-ARTISTICO

1. I beni pubblici	»	23
2. I beni in proprietà di enti o istituti privati legalmente riconosciuti	»	31
3. I beni in proprietà di singoli privati	»	37

CAPITOLO TERZO

LA PRELAZIONE ARTISTICA

1. Inquadramento sistematico dell'istituto. La configurazione pubblicistica	»	47
2. <i>segue</i> : Spunti normativi per una sua diversa ricostruzione . . .	»	51
3. <i>segue</i> : La prelazione artistica come ipotesi di prelazione legale .	»	57
4. <i>segue</i> : Assimilazione della facoltà prevista dall'art. 61, 2° co., l. 1089/1939 al retratto	»	62
5. <i>segue</i> : Conferma delle conclusioni raggiunte	»	66
6. La funzione	»	70
7. I presupposti. L'accertamento del pregio storico-artistico del bene	»	76
8. <i>segue</i> : L'alienazione a titolo oneroso. Atti negoziali tipici e atipici	»	83
9. Prelazione parziale	»	91
10. La prelazione nell'espropriazione forzata	»	98

CAPITOLO QUARTO

IL PROCEDIMENTO ATTUATIVO DELLA PRELAZIONE

1. La denuncia	<i>pag.</i>	103
2. Forma e motivazione del provvedimento	»	112
3. Comunicazione del provvedimento: il problema della sua recettività	»	115
4. Il prezzo	»	125
5. Determinazione del prezzo nella fattispecie traslativa di pluralità di cose	»	134
6. Condizione del negozio traslativo in pendenza del termine bimestrale	»	139
7. Effetti del provvedimento sui rapporti giuridici preesistenti	»	145

CAPITOLO QUINTO

IL REGIME SANZIONATORIO

1. Gli atti non denunciati	»	155
2. Il problema dell'usucapibilità delle cose d'arte	»	165
3. La sanzione prevista dall'art. 64 l. 1089	»	170

CAPITOLO SESTO

PROFILI PROCESSUALI

1. Questioni di giurisdizione	»	177
2. Litisconsorzio e interesse all'impugnativa	»	185

CAPITOLO SETTIMO

ALTRE FATTISPECIE ACQUISITIVE

1. L'acquisto dello Stato nell'esportazione dei beni culturali	»	189
2. L'espropriazione per motivi culturali. Tipologia e presupposti	»	199
3. <i>segue</i> : disciplina procedimentale	»	206
4. <i>segue</i> : l'indennità di esproprio	»	213

APPENDICE

Commento all'art. 12 legge 15 maggio 1997, n. 127	»	221
Legge 15 maggio 1997, n. 127: art. 12	»	234
Indice della giurisprudenza	»	237