Mezzi giuridici e buone pratiche per la prevenzione dei rischi ambientali

A lezione di storia per la salvaguardia del territorio

a cura di

Lauretta Maganzani
Stefano Del Lungo

JOVENE

INDICE

Introduzione di Stefano Del Lungo e Lauretta Maganzani ..... p. 1

SEZIONE PRIMA

PROSPETTIVE GIURIDICHE DAL PASSATO AL PRESENTE

Nicola Berti
Tecniche di tutela giuridica e riproduzione delle buone pratiche tradizionali nella gestione del territorio ..... » 7

Carlo Rusconi
Gli strumenti di diritto privato nella prevenzione dal rischio di dissesto idrogeologico ..... » 19

Francesca Silvia Scotti
L'*Operis novi nuntiatio iuris publici tuendi gratia* fra passato e futuro: qualche considerazione ..... » 49

Michele Fedrighini
Forme e modalità di gestione collettiva della terra. Usi civici e proprietà collettive: un itinerario storico-giuridico ..... » 91

Simona Tarozzi
La questione degli agri deserti. Cause e soluzioni dai codici tardoantichi al moderno colonialismo ..... » 109

SEZIONE SECONDA

L'ANTICHITÀ COME VALORE DA PRESERVARE

Lauretta Maganzani
L'organizzazione idraulica del territorio come valore da preservare: regole giuridiche e 'buone pratiche' nel mondo romano ..... » 133

Stefano Del Lungo
La lezione degli agrimensori latini e un nuovo patrimonio culturale vivente per il ripristino di 'buone pratiche' ..... » 169

Pier Luigi Dall'Aglio, Carlotta Franceschelli
Strabone, Scauro e le "buone pratiche" ..... p. 201

Giovanni Azzena, Roberto Busonera, Ilaria Trivelloni
Dalla gestione delle risorse naturali alla razionalizzazione di un assetto territoriale preesistente. Il caso della Sardegna romana ..... » 221

Francesco Edoardo Maria Colombo
Azioni popolari romane e prospettive di tutela ambientale ..... » 245

SEZIONE TERZA

RISVEGLIARE LA CULTURA DEL TERRITORIO

Silvia Muzzin Prada
L'organizzazione del territorio nel *Codex Arcerius A* tra realtà e idealizzazione ..... » 259

Alessandra Gargiulo Labriola
Dalle buone pratiche antiche di prevenzione dei rischi ambientali all'agency del territorio ..... » 279

Notizie sugli Autori ..... » 297